



UMOWA O DZIEŁO NR/PK/.....

zawarta w dniuroku w Rzeszowie

pomiędzy:

Politechniką Rzeszowską im. I. Łukasiewicza w Rzeszowie przy Al. Powstańców Warszawy 12, reprezentowaną przez:

-

zwaną w treści umowy **Zamawiającym**,

a

....., zamieszkałą/ym legitymującą/ym się dowodem osobistym nr zwaną/ym w treści umowy **Wykonawcą**.

§ 1.

1. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania następującego dzieła w ramach realizacji Projektu Kluczowego „**Nowoczesne technologie materiałowe stosowane w przemyśle lotniczym**”, Program Operacyjny Innowacyjna Gospodarka, Priorytet 1. Badania i Rozwój Nowoczesnych Technologii, Działanie 1.1 Wsparcie badań naukowych dla budowy gospodarki opartej na wiedzy, Poddziałanie 1.1.2 Strategiczne programy badań naukowych i prac rozwojowych (zadanie badawcze).

.....
.....
.....

2. Wykonawca zobowiązuje się, ponadto do prezentowania dzieła na konferencjach naukowych, w uzgodnieniu z Zamawiającym.

3. Przedmiot wykonywanej pracy jest/ nie jest* objęty przepisami ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

§ 2.

1. Do wykonania dzieła Wykonawca będzie korzystał z pomieszczeń , sprzętu komputerowego, aparatury, urządzeń, narzędzi i materiałów Zamawiającego ** .

2. Po zakończeniu dzieła Wykonawca zobowiązuje się rozliczyć z pomieszczeń , sprzętu komputerowego, aparatury, urządzeń oraz otrzymanych od Zamawiającego narzędzi i materiałów a także zobowiązuje się zwrócić te, których nie zużył do wykonania dzieła, najpóźniej do czasu odbioru dzieła przez Zamawiającego, jeżeli przy wykonywaniu dzieła korzystał z powyższych urządzeń i materiałów.

3. Wykonawca zobowiązuje się wykonać dzieło w sposób należyty, z uwzględnieniem najnowszych zdobyczy wiedzy.

4. Czynności objęte niniejszą umową nie wynikają z obowiązków pracowniczych Wykonawcy, określonych umową o pracę, aktem mianowania oraz będą wykonywane poza godzinami pracy.

§ 3.

1. Rozpoczęcie wykonywania dzieła nastąpi w dniu roku
2. Termin zakończenia realizacji dzieła ustala się na dzień roku
3. Przekazanie dzieła nastąpi w formie papierowej oraz elektronicznej.

§ 4.

1. Odbiór dzieła nastąpi w siedzibie Zamawiającego, po stwierdzeniu przez Zamawiającego prawidłowości wykonania przedmiotu umowy .
2. W przypadku wadliwego wykonania przedmiotu umowy Zamawiający odmawia odbioru dzieła, o czym pisemnie powiadamia Wykonawcę. Na żądanie Zamawiającego Wykonawca zobowiązany będzie usunąć wady dzieła nieodpłatnie.
3. Odbiór dzieła zostanie potwierdzony protokołem odbioru. Wzór protokołu odbioru stanowi Załącznik do umowy.

§ 5.

1. Za wykonanie przedmiotu niniejszej umowy, określonego w §1 oraz przeniesienie na rzecz Zamawiającego autorskich praw majątkowych- jeżeli przedmiot umowy stanowi utwór w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych Wykonawcy należy się wynagrodzenie w wysokości słownie:
2. Podstawę do zapłaty wynagrodzenia stanowić będzie wystawiony przez Wykonawcę rachunek oraz oświadczenie podatkowe.
3. Wynagrodzenie będzie płatne w terminie 14 dni od dnia odbioru dzieła z uwzględnieniem terminów wypłaty wynagrodzeń obowiązujących w Uczelni, na rachunek bankowy Wykonawcy
4. Z wynagrodzenia, określonego w ust.1 potrącane będą składki na ubezpieczenia społeczne i zdrowotne oraz zaliczka na podatek dochodowy od osób fizycznych zgodnie z obowiązującymi przepisami.
5. Zamawiający pokrywał będzie koszty opłat konferencyjnych oraz koszty podróży Wykonawcy uzgodnionych z Zamawiającym, niezbędnych do realizacji przedmiotu niniejszej umowy, na zasadach obowiązujących u Zamawiającego w zakresie pokrywania kosztów podróży służbowych pracowników.

§ 6.

1. Wykonawca zobowiązuje się do osobistego wykonania dzieła.
2. Wykonawca realizujący dzieło w obiektach Zamawiającego zobowiązany jest do zapoznania się z obowiązującymi u Zamawiającego przepisami i zasadami bezpieczeństwa i higieny pracy oraz do ich przestrzegania.

§ 7.

1. W razie niewykonania lub nienależytego wykonania dzieła Zamawiający może żądać kary umownej w wysokości oraz może odstąpić od umowy.
2. Wykonawca może żądać kary umownej w wysokości za każdy dzień zwłoki Zamawiającego w odbiorze dzieła.
3. Strony mają prawo dochodzenia odszkodowania przewyższającego wysokość kary umownej.

§ 8.

1. Z chwilą dostarczenia Zamawiającemu przedmiotu umowy, następuje przeniesienie na Zamawiającego prawa własności egzemplarza dzieła oraz autorskich praw majątkowych do dzieła***.
2. Przeniesienie na rzecz Zamawiającego autorskich praw majątkowych do dzieła następuje bez ograniczeń czasowych i terytorialnych i obejmuje następujące pola eksploatacji:
 - a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania dzieła- wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy dzieła, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
 - b) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których dzieło utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,
 - c) w zakresie rozpowszechniania dzieła w sposób inny niż określony w pkt b powyżej - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie dzieła w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym
 - d) prawo do dokonywania opracowań dzieła, korzystania i rozporządzania opracowaniami oraz prawo udzielania zezwolenia na wykonywanie praw zależnych do dzieła.
3. Zamawiającemu przysługuje prawo do uzyskania patentu na wynalazek, prawa ochronnego na wzór użytkowy, jak również prawa z rejestracji wzoru przemysłowego.
4. Autorskie prawa osobiste do dzieła pozostają przy Wykonawcy.
5. Opublikowanie wyników badań uzyskanych w ramach realizacji niniejszej umowy przed ich zgłoszeniem do ochrony w Urzędzie Patentowym RP, biorąc pod uwagę ich ochronę patentową, może nastąpić po uzyskaniu zgody Zamawiającego.

§ 9.

Zamawiający ponosi odpowiedzialność wobec osób trzecich za działania Wykonawcy, związane z wykonywaniem niniejszej umowy.

§ 10.

Wykonawca zobowiązuje się do zachowania w tajemnicy informacji poufnych dotyczących działalności prowadzonej w ramach Projektu oraz wszelkich danych, do których będzie miał dostęp w związku z wykonywaniem niniejszej umowy.

§ 11.

1. Na podstawie art. 24 ustawy z dnia 29 sierpnia 1997r. o ochronie danych osobowych (t. jedn. Dz. U. z 2014 r. ,poz.1182 z późn. zm.) Zamawiający informuje Wykonawcę, że administratorem danych osobowych Wykonawcy jest Politechnika Rzeszowska im Ignacego Łukasiewicza z siedzibą : al. Powstańców Warszawy 12, 35-959 Rzeszów .
2. Dane osobowe będą przetwarzane przez Politechnikę Rzeszowską wyłącznie w celu wykonania zadań administratora danych związanych z realizacją niniejszej umowy oraz przekazywane do właściwych organów podatkowych, Zakładu Ubezpieczeń Społecznych, a także w innych przypadkach wynikających z obowiązujących przepisów prawa. Wykonawca ma prawo dostępu do treści swoich danych osobowych oraz ich poprawiania.

§ 12.

Zmiana niniejszej umowy wymaga formy pisemnej pod rygorem nieważności.

§ 13.

W sprawach nieuregulowanych mają zastosowanie przepisy Kodeksu cywilnego oraz Ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jednolity Dz. U. z 2006r., Nr 90, poz.631 z późniejszymi zmianami).

§ 14.

Spory powstałe na tle niniejszej umowy będzie rozstrzygał sąd powszechny właściwy miejscowo dla siedziby Zamawiającego.

§ 15.

Umowę sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach - jeden egzemplarz dla Wykonawcy oraz dwa egzemplarze dla Zamawiającego.

Koszty Umowy obciążają (podać źródła finansowania umowy): środki finansowe Projektu Kluczowego „Nowoczesne technologie materiałowe stosowane w przemyśle lotniczym” -umowa o dofinansowanie projektu kluczowego Nr POIG.01.01.02-00015/08-00 z dnia 15.12.2008r.

Akceptuję pod względem

Akceptuję pod względem

Finansowym

formalno-prawnym

.....

.....

(podpis Kwestora

(podpis Radcy Prawnego)

Wykonawca

Zamawiający

.....

.....

- * *Niepotrzebne skreślić*
- ** *Skreślić, gdy dzieło ma być wykonywane z użyciem materiałów własnych.*
- *** *Dotyczy umów, których przedmiot objęty jest przepisami ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych*